

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОДБ.12 Индивидуальный проект

**для студентов, обучающихся по программе подготовки
квалифицированных рабочих, служащих**

54.01.20 Графический дизайнер

Курган, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями), Федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой профессии, рабочей программы воспитания и на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от «09» декабря 2016 г. № 1543 (с изменениями от 03.07.2024 г. № 464) по профессии

54.01.20	Графический дизайнер
<i>код</i>	<i>наименование профессии</i>

Разработчики:

	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Екимова Ольга Владимировна	Первая категория	Преподаватель

Рассмотрено на заседании МО МК по информационным технологиям			
	Фамилия, имя, отчество руководителя МО	Дата заседания МО	№ протокола
1	Екимова Ольга Владимировна	28.08.2025	1

Согласовано на заседании научно-методического совета	
Дата заседания НМС	№ протокола
29.08.2025	1

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДБ.12 Индивидуальный проект

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии

54.01.20

Графический дизайнер

укрупненной группы профессий

54.00.00

Изобразительное и прикладные
виды искусств

1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППКРС

Общеобразовательный цикл

в вариативную часть циклов ППКРС

-

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цели дисциплины: отработка навыков учебно-исследовательской, аналитической и проектной работы, демонстрация своих достижений в самостоятельном освоении образовательных областей знаний и видов деятельности. Способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>в части ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p> <p>в части трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</p> <p>в части эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p> <p>познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.</p> <p>Базовые исследовательские действия:</p>	<p>- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления</p> <p>- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;</p> <p>- способность постановки цели и формирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов</p> <p>- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления</p>

	<p>владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов); формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения</p>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Познавательные универсальные учебные действия Работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях</p>	<p>Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретённый опыт; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>Самоконтроль, принятие себя и других: давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознанием совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность понимать мир с позиции другого человека. Овладение универсальными регулятивными действиями:</p>	

<p>повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.</p>	<p>а) самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p>Регулятивные универсальные учебные действия Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество вклада своего и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.</p> <p>ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.</p>	<p>Коммуникативные универсальные учебные действия Общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</p>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-</p>	<p>в части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по</p>	

<p>нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p> <p>в части патриотического воспитания:</p> <p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <p>идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</p> <p>в части духовно-нравственного воспитания:</p> <p>осознание духовных ценностей российского народа;</p> <p>сформированность нравственного сознания, этического поведения;</p> <p>способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p>осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p>	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>в части экологического воспитания:</p> <p>сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</p> <p>планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p> <p>умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>расширение опыта деятельности экологической направленности;</p>	
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>в части физического воспитания:</p> <p>сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относиться к своему здоровью;</p> <p>потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <p>активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;</p>	

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися целевых результатов программы воспитания:

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования

Целевые ориентиры
<p>Гражданское воспитание</p> <p>Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и других объединениях, акциях, программах).</p>
<p>Патриотическое воспитание</p> <p>Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.</p>
<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.</p> <p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.</p> <p>Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p>
Эстетическое воспитание

<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.</p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.</p> <p>Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p> <p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей. Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).</p>
<p>Трудовое воспитание</p> <p>Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.</p> <p>Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения законодательства.</p> <p>Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной трудовой деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p>
<p>Экологическое воспитание</p> <p>Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
<p>Ценности научного познания</p> <p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих интересов, способностей, достижений.</p>

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Дисциплина способствует формированию цифровой (ключевой) компетенции

Код	Цифровая (ключевая) компетенция
КК. 1	Коммуникация и кооперация в цифровой среде
КК. 2.	Саморазвитие в условиях неопределенности
КК. 3.	Креативное мышление
КК. 4.	Управление информацией и данными
КК. 5.	Критическое мышление в цифровой среде

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	36
Основное содержание	10
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	4
Профессионально-ориентированное содержание	6
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	4
Индивидуальный проект	18
Промежуточная аттестация во 2 семестре в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОДБ.12 Индивидуальный проект

наименование дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов теория/практич.	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	2 семестр всего 36 ч.: Т- 8 ч., ПЗ - 10 ч. (включая ПОС 6 ч. ч.: Т- 2 ч., ПЗ – 4ч.) +ИП 18 ч.		
РАЗДЕЛ 1.	Знакомство с технологией проектной деятельности	8/6	
Тема 1.1 Введение	Содержание учебного материала	1	
	1.Цели и задачи изучения основ проектной деятельности в учреждениях среднего профессионального образования. Проектирование в профессиональной деятельности. Творческая и исследовательская деятельность и творческий проект. История возникновения метода проектов. Метод проектов как современная образовательная технология.	1	ОК 01
Тема 1.2 Требования к учебному проекту	Содержание учебного материала	2/2	ОК 01
	1. Метод проектов: основные понятия. Требования к содержанию и направленности проекта.	1	
	2. Знакомство с особенностями организации работы над проектом. Типы проектов. Виды проектов	1	
Тема 1.3 Этапы работы над индивидуальным проектом	Содержание учебного материала	3/2	ОК 01 КК 3 КК 4
	1.Знакомство с Положением об индивидуальном проекте, критериями оценки проекта, выбор направления проектирования. Выбор темы. Этапы работы над проектом: диагностика, целеполагание, поиск информации, разработка и оформление проекта, защита проекта, реализация на практике, рефлексия. Деятельность на различных этапах проектирования	1	
	2.Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта. Актуальность и практическая значимость исследования. Трудности при проектировании.	2	
	Практические занятия		
	1.Определение цели, задач проекта обоснование актуальности и практической значимости исследования.	2	
Тема 1. 4 Методы работы с источниками информации	Профессионально-ориентированное содержание	1/2	ОК 02 ОК 05 ОК 09 ПК 2.4 ПК 4.2 КК 2 КК 3 КК 4
	1. Виды литературных источников информации: учебная литература, справочно-информационная литература, научная литература. Информационные ресурсы (интернет - технологии). Правила и особенности информационного поиска в Интернете. Виды чтения. Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации	1	
	Практические занятия		
	1.Поиск информации по теме проекта	1	

	2. Составление списка источников по теме проекта	1	КК 5
Тема 1.5. Презентация проекта	Профессионально-ориентированное содержание	1/2	ОК 5 ПК 2.4 ПК 4.2 КК 1 КК 2 КК 3 КК 4 КК 5
	Сбор, систематизация и анализ полученных результатов; формулировка выводов, структурирование проекта. Правила оформления результатов. Презентация проекта. Подготовка публичного выступления. Виды подготовки к устным выступлениям. Работа над содержанием выступления: вступление, основная часть, заключение. Требования к изложению материала. Приемы привлечения внимания аудитории. Условия успешной самопрезентации	1	
	Практические занятия		
	1. Составление плана индивидуального проекта.	1	
	2. Правила оформления презентации проекта.	1	
Раздел 2	Организация работы обучающихся над индивидуальным проектом	18 ИП/4	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ОК 03 ОК 04 ОК 07 ПК 4.3 ОК 1 КК 1 КК 2 КК 3 КК 4 КК 5
Тема 2.	Индивидуальный проект	18	
	Определение цели, задач проекта, обоснование актуальности и практической значимости исследования.	2	
	Поиск информации по теме проекта	4	
	Составление списка источников по теме проекта	2	
	Выполнение индивидуального проекта	4	
	Оформление результатов проекта	2	
	Подготовка защитного слова и презентации проекта	4	
	Практические занятия	Защита проекта	
		Дифференцированный зачет	
Итого за 2 семестр		36 часов	
Всего часов		36	
Индивидуальный проект Индивидуальная проектная деятельность является обязательной частью образовательной деятельности обучающегося, осваивающего основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования, предусматривающей получение среднего общего образования и специальности. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности студента (учебное исследование или учебный проект) в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования. Тематика проектов (работ): <div style="text-align: center;">Темы проектов по физике</div> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие представлений классической механики в современной физике. – Закон сохранения импульса и реактивное движение. 			

- Явление инерции, его положительное и отрицательное значение в технике, на транспорте и спорте.
- Различные виды электромагнитных излучений и их практическое применение.
- Влияние ионизирующей радиации на живые организмы.
- Конструкции и виды лазеров.
- Механическое движение и его виды.
- Физика и спорт на примере механики человека.
- Силы в классической механике.
- Оптические явления в природе.
- Электричество в живых организмах.
- Законы сохранения в механике. Закон сохранения импульса.
- Законы сохранения в механике. Закон сохранения энергии.

Темы проектов по биологии

- Микроэлементы.
- Биоритмы — внутренние часы человека.
- Секреты минеральной воды.
- Пищевые добавки и их влияние на здоровье человека.
- Антибиотики – мощное оружие.
- Соль – без вины виноватая.
- Влияние энергетических напитков на организм человека.
- Гемоглобин и его роль в организме.
- Гиподинамия — болезнь цивилизации.
- Вредные привычки.
- Съедобное из несъедобного (о синтетической пище).
- Токсиканты и аллергены в окружающей среде.
- Влияние цвета на настроение человека.
- Современные техники оздоровления.

Темы проектов профессионально-ориентированные:

1. Мой профессиональный выбор - Графический дизайнер
2. Современный дизайн
3. Графика и дизайн
4. Дизайн на ПК
5. Создание полиграфических изданий
6. Мультимедиа технологии
7. Порядок работы над дизайном упаковки и этикетки
8. Проблема защиты интеллектуальной собственности в Интернете

9. Применение технологии 3 D принтера
10. Грамотность как основа полиграфии
11. Знаки и символы в тексте
12. Защита информации. Виды защиты информации (физические, программные, аппаратные, организационные, законодательные, психологические)
13. Исследование проблемы «Безопасность работы в сети Интернет»
14. Особенности редактирования текстов различных функциональных стилей в процессе его набора и верстки
15. QR-коды. Их создание и применение
16. Креативность как способ мышления
17. Креативное применение цифровых технологий

Темы проектов по обществознанию

1. История коллекционирования
2. Достопримечательности нашего города
3. Их имена носят улицы нашего города
4. История денег – от древности до современности.
5. Символы разных стран
6. Шпаргалка – помощник или враг?
7. Новые профессии в современном мире и их названия
8. Отношение подростков к профессии педагога
9. Социальная сеть как основа современной социальной структуры
10. Зачем человеку семья?
11. Что думают студенты о семейной жизни?
12. Цвет в жизни человека
13. Искусство фотографии
14. Права человека в современной России.
15. Правовое регулирование ответственности субъектов образовательных отношений.

Темы проектов по литературе

1. Элементы фольклора в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
2. Образ Петербурга в произведениях А.С. Пушкина.
3. Размышления Ф.И. Тютчева о космосе и хаосе.
4. Звуковые образы в стихотворениях Ф.И. Тютчева о природе.
5. Кольцевая композиция в стихотворениях А.А. Фета.
6. Бал в жизни дворянского общества и его отражение в русской литературе XIX века (на примере произведений А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого).

<p>7. Сновидения в произведениях русской литературы XIX века (на примере произведений И.А. Гончарова «Обломов», Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», Н.Г. Чернышевского «Что делать?»).</p> <p>8. Тема пути в русской литературе.</p> <p>9. Сказ и его воплощение в повестях и рассказах Н.С. Лескова.</p> <p>10. Женские судьбы в поэзии Серебряного века.</p> <p>11. Имена собственные в произведениях И.А. Гончарова.</p> <p>12. Роль пословиц и поговорок в произведениях М.А. Шолохова.</p> <p>13. Что читают герои романа Ф.М. Достоевского «преступление и наказание»?</p> <p>14. Функция гротеска в произведении Н.В. Гоголя «Петербургские повести».</p> <p>15. Комическое и трагическое в произведении А.П. Чехова «Маленькая трилогия»: «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви».</p>	
<p>Обязательные аудиторные учебные занятия по индивидуальному проекту предполагают отработку навыков научно-исследовательской, аналитической и проектной работы, выделение основных этапов создания проекта, формирование представления о методах, используемых при создании проекта, изучение способов анализа и обобщения полученной информации; получение представления о процедуре защиты индивидуального проекта.</p> <p>Формы организации учебной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фронтальная 2. Групповая 3. Индивидуальная 	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины предполагает наличие		
3.1.1	учебного кабинета	проектной деятельности
3.1.2	лаборатории	информатики и информационно-коммуникационных технологий;
3.1.3	зала	библиотека;
3.1.4	мастерских	читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.1.5. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Кабинет № 127 студия разработки дизайна веб-приложений, лабораторией графических работ и макетирования, лабораторией макетирования и 3D- моделирования, лабораторией мультимедийных технологий		
1.	рабочие места по количеству обучающихся;	К
I.	Технические средства обучения	
1.	персональные компьютеры, объединенные в локальную сеть	К
2	мультимедийный проектор	Д
3	интерактивная доска	Д
4	графические планшеты	К
5	принтер А4, черно-белый, лазерный	Д
6	сканер	Д
II.	Программное обеспечение	
1	Операционная система Windows	К
2	Антивирусная программа	К
3	Графический редактор CorelDRAW Graphics Suite X7	К
4	Графический редактор Adobe Photoshop Elements	К
5	Notepad++	К
6	Adobe Flash CS3 Professional	К
7	Microsoft Office	К
8	Web Browser - Firefox Developer Edition	К
9	Web Browser - Chrome	К
10	Adobe Acrobat reader	К
11	GIMP	К
12	Adobe XD CC - приложение для проектирования прототипов интерфейсов пользователя для мобильных и веб-приложений	К
III.	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	
1.	Презентации по темам модуля	Д
2	Цифровые образовательные ресурсы	Д
IV.	Учебно-методические материалы по модулю	
1.	Материалы по теоретической части МДК	Д
2.	Материалы к практическим занятиям по МДК	К
3.	Комплекты контрольно-оценочных средств	П

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
Кабинет 113 Лаборатория материаловедения, лаборатория живописи и дизайна, лаборатория художественно-конструкторского проектирования		
I.	Оборудование	
1.	Рабочие места по количеству обучающихся: - ученическая парта - ученический стул	20 40
2.	- стол с тумбой (инв. № 2101360017) - кресло компьютерное: оператора Helmi (инв. № 36-2023-6872)	1 1
3.	Классная доска	1
4.	Шкаф металлический ПРАКТИК СВ-12 (инв. № 5101360005)	1
II.	Технические средства обучения	
1.	Автоматизированное рабочее место преподавателя (инв. № 2101340209)	1
2.	Многофункциональное устройство Canon (инв. № 2101340207)	1
3.	Интерактивная панель BM Stark Baikal 75/2 (инв. № 2101240164)	1
4.	Стойка для интерактивной панели BM Stark Baikal 75/2 (инв. № 2101360019)	
5.	Тележка для 16 ноутбуков с подзарядкой Nout-16R-Max (инв. № 2101340214)-m	1
6.	Ноутбук AcerTravelMate (инв. №№ от 2101340231 до 2101340245)	15
7.	Роутер D-Link	1
III.	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	
1.	Презентации по всем разделам курса Пропедевтика (рисунок): - материалы, инструменты, средства, приемы для графического изображения; - шкалы тоновых градаций, различные виды штриха; - линейно-конструктивное рисование геометрического тела в угловой перспективе (угловая перспектива куба); - линейно-конструктивное рисование геометрического тела во фронтальной перспективе (фронтальная перспектива куба); - тоновая моделировка объема простых геометрических тел (составляющие светотени); - светотеневая моделировка объема шара, цилиндра; - моделировка объема сложных геометрических тел; - рисование элемента архитектурного ордера (капитель), гипсовая плита; - композиционное размещение предметов в рисунке; - графическое изображение натюрморта из геометрических тел; - графическое изображение натюрморта из бытовых предметов; - особенности компоновки изображения натюрморта в интерьере. Воздушная перспектива; - графическое изображение натюрморта в интерьере; - линейная и воздушная перспективы как средства передачи панорамного изображения в рисунке; -изображение копии пейзажа в графике с репродукции; - анатомические и конструктивные особенности головы человека. Пропорции головы человека. Моделировка объема общей формы головы; - графическое изображение обрубочной головы (экорше);	Демонстрационный экземпляр

	<ul style="list-style-type: none"> - графическое изображение гипсовой античной головы; - наброски с фигуры человека. 	
2.	<p>Презентации по разделам курса Пропедевтика (живопись):</p> <ul style="list-style-type: none"> - хроматические и ахроматические цвета (солнечный спектр, основные и производные цвета); - изображение расширенного спектра (градации тона в спектре); - психологические характеристики цвета. Зрительно-психологические свойства цвета; - упражнения – цветовые пары, действующие угнетающе; действующие возбуждающие; нейтрального воздействия; светлотный контраст, хроматический контраст; - контрасты: светлотный, хроматический, краевой. Классификация цветовых гармоний; - технические живописные приемы. Изучение выразительных возможностей акварели и гуаши; - упражнения: техника «по-сырому», «Алла-прима», «Лессировка», «Пуантилизм»; - приемы моделировки объема предметов живописными средствами. Воздушная перспектива. Анализ цветового состояния натуры; - выполнение этюда предмета в технике «по-сырому», «Алла-прима», «Лессировка», «Пуантилизм»; - выполнение этюда натюрморта их 3-х предметов быта на фоне однотонной драпировки; - цветовые гармонии в натюрморте холодного колорита. Цветовые гармонии в натюрморте теплого колорита; - живописное изображение натюрморта в теплом колорите; - изучение акварельной живописной техники при выполнении пейзажа. Индустриальный пейзаж. Сельский пейзаж; - живописное изображение натюрморта с античной маской; - живописный этюд головы человека; - виды стилизации живописного изображения. Особенности стилизации живописного изображения; - геометрическая стилизация живописного изображения пейзажа; - геометрическая стилизация живописного изображения натюрморта. 	Д
3.	<p>Презентации по разделам курса Пропедевтика (основы дизайна):</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы графического дизайна; - что такое цветовая модель и какими они бывают; - что такое цветовой круг Иттена; - принципы графического дизайна. 	Д
4.	<p>Видеофильмы по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Психология цвета в дизайне»; - «Творческий путь дизайнера А. Лебедева»; - «Встреча с дизайнером А. Лебедевым». 	Д
IV.	Натурный фонд	
1.	Гипсовая обрубочная модель головы (болван)	1
2.	Гипсовая модель головы (экорше)	1
3.	Гипсовая модель головы (Акмелон)	1
4.	Гипсовая модель головы (бюст девочки)	1
5.	Гипсовая розетка	1
6.	Гипсовый цилиндр	1
7.	Гипсовый конус	1
8.	Керамические кринки	2

9.	Куб (папье-маше)	1
10.	Набор фруктов и овощей	1
V.	Учебно-методические материалы по дисциплине	
1.	Материалы по теоретической части дисциплины (Пропедевтика): методические таблицы по темам: - этапы построения гипсовых тел; - изображение фигуры человека; - изображение головы человека (портрет); - этапы построения натюрморта; - этапы построения объемных предметов (фрукты, крынка).	Д
2.	Комплекты контрольно-оценочных средств Пропедевтика (живопись и рисунок): - материалы для текущего контроля; - материалы для промежуточной аттестации.	Д
VI.	Программное обеспечение	
1.	Adobe Photoshop — многофункциональный растровый графический редактор	Мобильный класс
2.	Adobe Illustrator - векторный графический редактор	
3.	Inkscape- векторный графический редактор	

Условные обозначения

Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Пастухова, И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебно-методическое пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / И.П. Пастухова, Н.В. Тарасова. - 2-е изд., перераб. – Москва: Академия, 2021. – 160с.
2. Пушина, Н.В. Основы проектной и исследовательской деятельности. Практикум: учебное пособие для СПО/ Н.В. Пушина, Ж.В. Морозова, Г.А. Бандура. - 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Лань, 2023. -152 с.: ил. - Текст: непосредственный.
3. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – Москва: Аркти, 2020.- 80с. – (Методическая библиотека).
4. Яковлева, Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учебное пособие / Н.Ф. Яковлева. – Москва: ФЛИНТА, 2020. - 144 с.

Дополнительные источники:

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н.Ю. Пахомова. - 3-е изд., испр. и доп. — Москва: АРКТИ, 2015. — 112 с. - (Методическая библиотека).

2. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов пед. специальностей / М.В. Буланов-Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин, Г.В. Сучков; под ред. В.С. Кукушина. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2016. – 336с. – (Педагогическое образование).
3. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. — Москва: Академия, 2018. – 368с. – (Высшее профессиональное образование).
4. Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: учебное пособие / Л.И. Кобцева, С.М. Конюшенко, Е.П. Круподерова, М.Б. Лебедева, Е.Д. Патаракин. – 10-е изд., перераб. — Москва: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2019. — 168 с. + CD.
5. Савенков, А.И. Путь в неизведанное. Развитие исследовательских способностей школьников / А.И. Савенков. – Москва: Генезис, 2015. – 203с.

Интернет – ресурсы:

1. Лебедева, М.Б. Развитие мышления учащихся средствами информационных технологий - URL:http://iteach.ru/getpifile.php?file_name=manual_1.pdf.pdf&file_path,http://db.projectharmony.ru/upload/iteach/texts/pi_2007_6_22817_35_48_1.pdf/(дата обращения 01.06.2023)
2. Словарь терминов по научно-исследовательской работе-URL:<http://idschool225.narod.ru/slovar.htm>, свободный. (дата обращения 01.12.2023)
3. Школьные проекты - URL:<http://school-projects.ru/portal/projects>, (дата обращения 22.01.2023)
4. Организация проектной работы в 10 классе–URL: <https://infourok.ru/temi-dlya-proektnih-rabot-klass-396768.html>, (дата обращения 11.05.2023)

3.3. Условия организации учебного процесса

Учебная дисциплина с целью обеспечения доступности образования, повышения его качества может быть реализована с применением технологий дистанционного, электронного и смешанного обучения (далее - ДОТ, ЭО, СО).

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются в дополнение к основному учебному процессу для:

- организации самостоятельной работы обучающихся (предоставление материалов в электронной форме для самоподготовки; обеспечение подготовки к практическим и лабораторным занятиям, организация возможности самотестирования и др.);
- проведения консультаций с использованием различных средств онлайн-взаимодействия в электронно-информационной образовательной среде колледжа (далее – ЭИОС), например, вебинаров, форумов, чатов;
- организации текущего и промежуточного контроля обучающихся и др.

Смешанное обучение реализуется посредством:

- организации сквозной связи аудиторной работы с работой в ЭИОС колледжа;
 - регулярного взаимодействия преподавателя с обучающимися с использованием технологий ЭО и ДОТ;
 - результативной организации самостоятельной работы (аудиторной) обучающегося с оценкой каждого вида деятельности обучающегося;
 - организации групповой учебной деятельности обучающихся в ЭИОС колледжа.
- Основными средствами, используемыми для реализации данных технологий, являются:
- Система поддержки учебного процесса ГБПОУ "Курганский педагогический колледж", функционирующая на платформе Moodle, режим доступа: do.kpk.kss45.ru.

–Электронная библиотека ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», режим доступа: <https://do.kpk.kss45.ru/course/index.php?categoryid=26>

–Файловый архив, режим доступа: <https://kpk.kss45.ru/учебная-работа/дистанционные-технологии/файловый-архив.html>.

- Сферум.

При проведении индивидуальных дистанционных занятий и занятий в малых группах используются ноутбуки с сенсорным экраном, позволяющие выполнять любые записи на экране с помощью стилуса. Для проведения онлайн-занятий с большой аудиторией обучающихся оборудованы кабинет онлайн-обучения и конференц-зал.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Раздел 1, Тема 1.1, 1.2., 1.3 Раздел 2. Тема 2.1	- оценка практических работ - открытые защиты проектных работ - дифференцированный зачет
ОК 02	Раздел 1, Тема 1.4 Раздел 2. Тема 2.1	- оценка информационной карты проекта, - оценка динамики образовательных достижений выполнения индивидуального проекта, - наблюдение за организацией работы с информацией. - наблюдение и оценка процесса и результатов выполнения заданий, требующих использования информационных технологий. - использование электронных источников. - контрольная работа. - открытые защиты проектных работ
ОК 03 ПК 4.3	Раздел 2. Тема 2.1	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося - оценивание практических работ - открытые защиты проектных работ - дифференцированный зачет
ОК 04	Раздел 2. Тема 2.1	- наблюдение за организацией коллективной деятельности - наблюдение за ролью обучающегося в группе
ОК 05 ПК 2.4, ПК 4.2	Раздел 1, Тема 1.4, 1.5	- оценка практических работ - открытые защиты проектных работ - дифференцированный зачет
ОК 06		- студенческое самоуправление - волонтерское движение

		<ul style="list-style-type: none"> - военно-патриотические и других объединения - акции, программы
ОК 07	Раздел 2. Тема 2.1	<ul style="list-style-type: none"> - экологические проекты - экологические акции, экологический десант - мероприятия по озеленению территории
ОК 08		<ul style="list-style-type: none"> - интерпретация ценностно-смысловых установок в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности; - спортивно-массовые мероприятия - физминутки, активные перемены - дни здоровья - ЗОЖ